

ΚΥΠΡΙΑΚΗ



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Υ.Π.Π 14.8.11.1/2

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Μ Π Ι Ε Ν Ν Α Λ Ε Β Ε Ν Ε Τ Ι Α Σ 2 0 0 5

www.labiennale.org

**Πρόσκληση για υποβολή προτάσεων συμμετοχής
στη 51η Διεθνή Έκθεση Σύγχρονης Τέχνης
(Ιούνιος – Νοέμβριος 2005)**

Ι. Διεύθυνση και κατεύθυνση της διοργάνωσης του 2005

Η Κύπρος θα εκπροσωπηθεί και πάλι στην επόμενη Διεθνή Έκθεση Εικαστικών Τεχνών της Βενετίας, η οποία θα εγκαινιαστεί τον Ιούνιο του 2005.

Ο ακριβής τίτλος της Έκθεσης δεν έχει ακόμα ανακοινωθεί από τους διοργανωτές. Παρόλα αυτά, ο Πρόεδρος της Μπιεννάλε, ο Αμερικανός Davide Croff, δήλωσε ότι το Τμήμα των Εικαστικών Τεχνών έχει ανάγκη από ανανέωση, η οποία είναι δυνατό να επιτευχθεί με σεβασμό στη συνοχή και την παράδοση του αιωνόβιου αυτού θεσμού. Κύρια πρόθεση του Croff είναι να καταστεί η Μπιεννάλε ένας ενεργός συνομιλητής, ένα σημείο αναφοράς με θέση και άποψη και όχι απλά ένα δοχείο για τις δραστηριότητες του τομέα των εικαστικών τεχνών.

Οι στόχοι που έχουν τεθεί με αυτή τη νέα πρωτοβουλία θα έχουν προέκταση στα επόμενα τρία χρόνια. Το 2005, η Έκθεση θα προσεγγίσει το ζήτημα της Σύγχρονης Τέχνης από δύο διαφορετικές οπτικές γωνίες: *μία ματιά στη σχέση μεταξύ του παρόντος και του πιο σημαντικού παρελθόντος, και μια δεύτερη στη σχέση μεταξύ του παρόντος και των πιο καινοτόμων τάσεων στο χώρο.*

Τα δύο μέρη της Έκθεσης θα παρουσιαστούν στους κύριους εκθεσιακούς χώρους της Μπιεννάλε, το Giardini και το Arsenale, υπο την επιμέλεια δύο σημαντικών προσωπικοτήτων, της Maria de Corral και της Rosa Martinez από την Ισπανία. Για πρώτη φορά στην ιστορία της, η Μπιεννάλε αναθέτει τη Διεύθυνση της διοργάνωσης σε δύο γυναίκες, οι οποίες θεωρούνται από τους πιο ικανούς και αφοσιωμένους επαγγελματίες στο διεθνή χώρο. Η δύο Επιμελήτριες/Τεχνοκριτικοί, εκπαιδευμένες στη Μαδρίτη και τη Βαρκελώνη αντίστοιχα, αντιπροσωπεύουν δύο διαφορετικές γενεές, όμως οι επαγγελματικές τους σταδιοδρομίες παρουσιάζουν πολλά κοινά και το χαρακτηριστικό αυτό θεωρήθηκε σημαντικό για τη διασφάλιση της απαραίτητης συνοχής ανάμεσα στα δύο καλλιτεχνικά τμήματα τα οποία έχουν αναλάβει. Η επιλογή της de Corral και της Martinez έγινε με στόχο την παρουσίαση πρωτοποριακών εκθέσεων, οι οποίες φιλοδοξούν να σηματοδοτήσουν την έναρξη μιας νέας περιόδου για την Εικαστική Μπιεννάλε Βενετίας.

Μετά το άνοιγμα της Έκθεσης, δηλαδή το φθινόπωρο του 2005, η Μπιεννάλε θα οργανώσει ένα Διεθνές Συμπόσιο γύρω από τη Σύγχρονη Τέχνη, το οποίο θα επιμεληθεί ο Αμερικανός καλλιτέχνης και τεχνοκριτικός Robert Storr. Το Συμπόσιο αυτό θα αποτελέσει εισαγωγή και αφετηρία για τη Μπιεννάλε του 2007, η Διεύθυνση της οποίας ανατέθηκε ήδη στον Storr.

II. Προκήρυξη Διαγωνισμού για επιλογή της Κυπριακής συμμετοχής στη Μπιεννάλε

Οι ενδιαφερόμενοι Κύπριοι καλλιτέχνες καλούνται να υποβάλουν προτάσεις συμμετοχής στον πιο πάνω διαγωνισμό, οι οποίες να περιέχουν:

1. Βιογραφικό σημείωμα
2. Ντοσιέ με αντιπροσωπευτικά δείγματα προηγούμενης εργασίας
3. Συγκεκριμένη πρόταση για συμμετοχή στη Μπιεννάλε (μπορεί να περιλαμβάνει προσχέδιο του προτεινόμενου έργου - ή έργων - συνοδευόμενο από γραπτή ανάλυση της πρότασης). Είναι δυνατό να χρησιμοποιηθούν διάφορα μέσα (ζωγραφική, γλυπτική, εγκατάσταση στο χώρο, βίντεο κ.τ.λ.).
 - Το οπτικό υλικό μπορεί να υποβληθεί σε μορφή φωτογραφιών, έγχρωμων φωτοαντίγραφων, έγχρωμων slides, ψηφιακών αρχείων (tiff, jpeg, mpeg, avi, wav ή mp3, σε CD-Rom ή δισκέτα, αναγνώσιμα σε όλα τα περιβάλλοντα).
 - Τα κείμενα μπορούν να υποβληθούν και σε ψηφιακή μορφή (html, rtf, pdf ή doc, σε CD-Rom ή δισκέτα, αναγνώσιμα σε όλα τα περιβάλλοντα).

Είναι δυνατό η Κύπρος να εκπροσωπηθεί με περισσότερους από ένα καλλιτέχνες.

Λεπτομέρειες που αφορούν στο γενικό θέμα της Μπιεννάλε και στον εκθεσιακό χώρο της Κύπρου στη Βενετία θα ανακοινωθούν αργότερα.

Οι προτάσεις συμμετοχής θα πρέπει να υποβληθούν *το αργότερο μέχρι την Παρασκευή, 17 Δεκεμβρίου 2004, 12:00 μ.* στην πιο κάτω διεύθυνση:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,
Πολιτιστικές Υπηρεσίες (μεσαίο κτίριο, 2^{ος} όροφος, γραφείο 207)
Γωνία Κίμωνα και Θουκυδίδη,
1434 Λευκωσία

Στο εξωτερικό μέρος της πρότασης θα πρέπει να αναγράφεται η ένδειξη «Μπιεννάλε Εικαστικών Τεχνών Βενετίας 2005»

Η επιλογή του ή των καλλιτεχνών που θα εκπροσωπήσουν τη χώρα μας στη Μπιεννάλε θα γίνει από Τεχνοκριτικό/Ιστορικό Τέχνης, ο/η οποίος/α θα επιλεγεί από την αρμόδια Επιτροπή Επιλογής Έργων και Καλλιτεχνών για να εκτελέσει χρέη Επιτρόπου της Κυπριακής συμμετοχής, σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Το όνομα του/της Επιτρόπου θα ανακοινωθεί μόλις ολοκληρωθεί η διαδικασία λήψης της σχετικής απόφασης. Η πρόταση ή προτάσεις συμμετοχής που θα επιλεγούν από τον/την Επίτροπο θα δημοσιευτούν στον Τύπο.

Για περαιτέρω πληροφορίες ή διευκρινίσεις, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αποστύνονται στις Πολιτιστικές Υπηρεσίες:

Λούλη Μιχαλίδου:

τηλ: + 357 22 800979 / 22 800933

φαξ: +357 22 518042

e-mail: lmichaelidou@culture.moec.gov.cy

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
1434 ΛΕΥΚΩΣΙΑ

3 Νοεμβρίου 2004

/ΛΜ